

# LE NOM SUJET ET LE COMPLÉMENT D'AGENT

Pour reconnaître le sujet d'un verbe, on peut poser la question «qui est-ce qui ?» ou «qu'est-ce qui ?» et la faire suivre du verbe de la phrase.

Par exemple, dans *Paule tombe*, on peut se demander : Qui est-ce qui tombe ? *Paule*. «Paule»

est le sujet de «tombe». Dans *La boue tache les jambes*, qu'est-ce qui tache ? *la boue*. «Boue» est le sujet de «tache». Quand un verbe passe de la voix active à la voix passive, le sujet du verbe devient le complément d'agent du verbe passif.

## SENS ET FONCTION DU NOM SUJET

- Un nom est sujet d'un verbe quand il désigne l'être ou la chose qui fait l'action ou qui est dans l'état indiqué par le verbe actif :

Les **arbres** perdent leurs feuilles en automne.  
sujet de «perdent»

Le **vent** se lève : «vent», sujet de «se lève» ; L'**enfant** semblait perdu au milieu de cette foule : «enfant», sujet de «semblait».

- Un nom est sujet d'un verbe passif quand il désigne l'être ou la chose qui subit l'action indiquée par le verbe :

Le **discours** fut prononcé par le maire.  
sujet de «fut prononcé».

## LE SUJET D'UN VERBE

### À UN MODE PERSONNEL OU IMPERSONNEL

- Un nom peut être sujet d'un verbe à un mode personnel : indicatif, conditionnel, subjonctif :

Les **assistants se mirent** à rire : «assistants», sujet de «se mirent».

- Il peut être aussi le sujet de l'infinitif, verbe de la proposition infinitive :

Elle vit l'**avion atterrir** sur la piste : «avion», sujet de «atterrir» ;

ou sujet d'un infinitif de narration :

**Grenouilles** aussitôt **de sauter** dans les ondes (La Fontaine) : «grenouilles», sujet de «sauter».

- Un nom peut être aussi sujet d'un participe, verbe de la proposition participiale :  
*Le **repas fini**, elle prit son journal* : «repas», sujet de «(étant) fini» ;  
*Ce **film lui déplaisant**, elle est sortie de la salle de cinéma* : «film»,  
sujet de «déplaisant».

## LE SUJET NON EXPRIMÉ

Le sujet n'est pas exprimé quand le verbe est à l'impératif, ou dans certaines expressions qui remontent à l'ancien français :

***Allons** voir ce qui se passe.*

*Peu **importe*** (c'est-à-dire : il importe peu).

## LE SUJET RÉEL ET LE SUJET APPARENT

Dans les verbes impersonnels ou pris impersonnellement (voir «Modes, temps...»), on distingue le sujet apparent et le sujet réel. Le sujet réel, placé après le verbe, fait ou subit l'action indiquée par le verbe.

Le sujet apparent est un pronom (**il** ou **ce**) qui, placé avant le verbe, laisse prévoir le sujet réel, tout en dictant l'accord du verbe :

***Il** lui arrive une **aventure** extraordinaire.*

sujet apparent  
de «arrive»

sujet réel  
de «arrive»

***C'est** une maligne, cette fille* : «c'», sujet apparent de «est» ; «fille»,  
sujet réel de «est».

## LE NOM COMPLÉMENT D'AGENT

Le complément d'agent du verbe répond à la question «par qui ?» posée après un verbe à la voix passive.

Il exprime l'agent par qui une action est faite :

*Elle fut heurtée **par un passant**.*

Si la même idée était exprimée à la voix active, le complément d'agent du verbe passif serait le sujet du verbe actif : ***Un passant** la heurta.*

Le complément d'agent peut être introduit par les prépositions :

— **de** : *Il est aimé de ses parents. Il est compris de tous ;*

— **par** : *Sa maison fut pillée par des voleurs.*

## LA PLACE DU NOM SUJET

Le nom sujet est, en général, placé avant le verbe :

*Le **jardinier** **gardait** ses fleurs. Le **chat** **dort** près du feu.*

### **ATTENTION**

Il peut y avoir déplacement du sujet ; on parle alors d'«inversion du sujet».

## POSITION APRÈS LE VERBE

- Le nom sujet est placé après le verbe :

— dans les propositions interrogatives directes qui commencent par le pronom interrogatif **que**, complément d'objet ou attribut, ou par l'adjectif interrogatif **quel** :

*Que **veut** **ce client** ?*

*Que devient **votre fille** ? Quel est **votre avis** ?*

— dans les propositions incises ou intercalées :

*Je ne pourrai, **répondit Pierre**, venir demain à votre rendez-vous ;*

— dans les propositions indiquant un souhait ou une hypothèse, ou commençant par les expressions **peu importe, qu'importe** ? :

***Puisse** **votre pronostic** se réaliser !*

*Soit **le cercle** de centre O. Peu importe **mon plaisir** personnel !*

— dans les propositions commençant par un adjectif attribut :

*Tel **est** **mon conseil**.*

*Rares sont **les exceptions**.*

- Le nom sujet peut être placé après le verbe, sans qu'il s'agisse d'une construction obligatoire :

— dans les propositions relatives commençant par un relatif complément d'objet, attribut ou complément circonstanciel :

*La chanson que **chantait Paule**, ou la chanson que **Paule** **chantait**.*

*Le mal dont votre **mère** souffre, ou le mal dont souffre votre **mère** ;*

— dans les propositions infinitives (voir «Les complétives») :

*J'ai entendu **chanter** **le coq**, ou J'ai entendu **le coq** **chanter** ;*

— dans les propositions interrogatives indirectes commençant par un mot interrogatif (**quel, quand, comment**, etc.) :

*Je ne me rappelle plus où **habitait Jacques**, ou où **Jacques** **habitait** ;*

— dans les propositions qui commencent par un adverbe ou un complément circonstanciel de lieu ou de temps :

*Le long d'un clair ruisseau **buvait** **une colombe** (La Fontaine) ;*

*Bientôt **apparaîtra** **la neige** ou Bientôt **la neige** **apparaîtra** ;*

— dans certaines subordonnées conjonctives :

*Comme le **croient** **les enfants**, ou Comme **les enfants** le **croient**.*

## POSITION DU NOM SUJET AVANT LE VERBE ET REPRISE PAR UN PRONOM

- Le nom sujet est placé avant le verbe, mais repris par un pronom personnel après le verbe (ou entre l'auxiliaire et le verbe) :

— dans les propositions interrogatives directes qui ne commencent par aucun mot interrogatif, ou qui sont introduites par le pronom interrogatif **qui**, complément d'objet, ou par l'adverbe **pourquoi** :

**La pluie a-t-elle** cessé de tomber ? Qui **le conseil a-t-il** élu président ?  
Pourquoi **votre sœur ne m'a-t-elle** rien dit ?

— dans les propositions interrogatives directes qui contiennent un complément d'objet direct sur lequel ne porte pas la question posée :

*Comment **votre mère aurait-elle** appris la nouvelle ?*

Dans une telle phrase, la question ne porte pas sur «la nouvelle» (complément d'objet direct), mais sur la manière dont elle aurait été apprise (**comment ?**).

● Le nom sujet peut être placé avant le verbe, mais repris par un pronom personnel placé après le verbe (ou entre l'auxiliaire et le verbe), sans que cette construction soit obligatoire :

— dans les propositions commençant par les adverbes **du moins, au moins, ainsi, peut-être, aussi, à peine, sans doute** :

*Du moins **Paule n'a-t-elle** rien vu, ou Du moins **Paule n'a** rien vu ;*

— dans les propositions interrogatives qui commencent par les adverbes **où, quand, comment, combien**, ou par le pronom interrogatif **qui** ou **quoi** complément d'objet indirect ou circonstanciel :

*Où **cette route mène-t-elle** ? ou Où mène **cette route** ?*

*À qui **Pompidou a-t-il** succédé ? ou À qui a succédé **Pompidou** ?*

— dans les propositions exclamatives commençant par un mot exclamatif (mais, en ce cas, sans reprise par le pronom) :

*Que d'efforts **ce travail** a exigés ! ou Que d'efforts a exigés **ce travail** !*