

# LES PROPOSITIONS

Une phrase est faite d'une ou de plusieurs propositions. Chaque proposition contient en principe un groupe du nom et un groupe du verbe, c'est-à-dire un nom sujet accompagné de déterminants, de compléments, ou un pronom sujet, un verbe accompagné de compléments ou d'un attribut.

Il y a autant de propositions dans une phrase que de verbes à un mode personnel (indicatif, conditionnel, subjonctif et impératif). Une phrase est dite «simple» quand elle ne contient qu'une proposition ; elle est dite «complexe» quand elle contient plusieurs propositions.

## LES PROPOSITIONS INDÉPENDANTES

Dans une phrase, une proposition est dite «indépendante» :

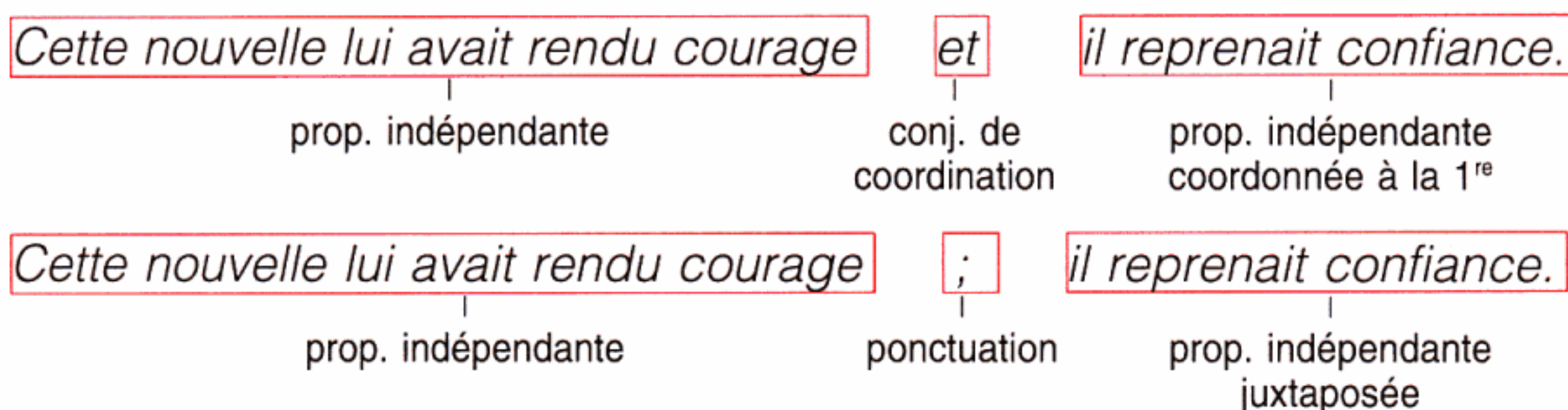
- lorsqu'elle exprime une idée complète qui se suffit à elle-même ;
- qu'elle ne dépend grammaticalement d'aucune autre proposition (même si son sens ne s'explique qu'en fonction d'autres propositions) ;
- et qu'aucune proposition ne dépend d'elle :

*Cette nouvelle lui avait rendu courage* : proposition indépendante.

Cette phrase ne contient qu'une proposition, qui comporte un verbe («avait rendu»), un sujet («cette nouvelle») et un complément («courage»).

## **COORDINATION ET JUXTAPOSITION DES PROPOSITIONS INDÉPENDANTES**

Il peut y avoir plusieurs propositions indépendantes dans une phrase ; elles sont dites «coordonnées» quand elles sont réunies par une conjonction de coordination, et «juxtaposées» quand elles ne sont liées entre elles par aucun mot de liaison :



## PRINCIPALE ET SUBORDONNÉE

Deux propositions peuvent être liées entre elles non par une conjonction de coordination, mais par une conjonction de subordination, un pronom relatif ou un mot interrogatif.

On appelle proposition «subordonnée» celle qui commence par une conjonction de subordination, un pronom relatif ou un mot interrogatif, et proposition «principale» celle qui est ainsi complétée par une ou plusieurs subordonnées :

*Elle avait retrouvé le courage*

prop. principale

*dont elle avait fait preuve jusqu'alors.*

prop. subordonnée

## COORDINATION ET JUXTAPOSITION

### DES PRINCIPALES ET DES SUBORDONNÉES

Deux ou plusieurs propositions principales (ou subordonnées) peuvent être juxtaposées ou coordonnées comme des propositions indépendantes :

*Lorsque les enfants furent montés dans la voiture, || que chacun se fut bien installé, || Sylvain s'aperçut || qu'il avait oublié la valise || et dut remonter quatre à quatre.*

*Lorsque les enfants furent montés dans la voiture,* proposition subordonnée conjonctive ;

*que chacun se fut bien installé,* proposition subordonnée conjonctive juxtaposée à la précédente ;

*Sylvain s'aperçut* proposition principale ;

*qu'il avait oublié la valise* proposition subordonnée conjonctive ;

*et dut remonter quatre à quatre.* proposition principale coordonnée à *Sylvain s'aperçut*.

## LES FORMES

### DES INDÉPENDANTES ET DES PRINCIPALES

Les indépendantes et les principales peuvent être :

- affirmatives ou négatives : *Je n'ai rien aperçu || qui fût inquiétant ;*
- interrogatives : *Qu'as-tu vu || qui puisse te troubler ?*
- exclamatives : *Quelle émotion a été la nôtre || quand nous l'avons revu !*
- incises ou intercalées : *Je vous invite, || dit-elle, || à venir dîner chez nous.*

## LES PROPOSITIONS ELLIPTIQUES

Une proposition comporte en principe un verbe et un sujet.

Quand le verbe ou le sujet ne sont pas exprimés, les propositions indépendantes, principales ou subordonnées sont dites «elliptiques».

● **Ellipse du sujet dans les phrases coordonnées et juxtaposées, dans les impératifs, etc.**

*Il s'arrêta, puis repartit sans mot dire. Viens par ici.*  
 prop. indépendante elliptique  
 (le sujet «il» n'est pas exprimé).

● **Ellipse du verbe dans les réponses à des questions, dans les ordres, etc.**

*Lui avez-vous donné rendez-vous ? Oui, demain à quatre heures ;*  
 prop. indépendante elliptique  
 («je lui ai donné rendez-vous» n'est pas exprimé).

*Regardez l'inscription ; on y lit : «Défense d'afficher».*  
 prop. indépendante elliptique

Dans cette proposition, le verbe n'est pas exprimé (il est fait défense d'afficher) ; on appelle aussi parfois ce type de proposition «phrase nominale».

● **Ellipse du verbe dans les subordonnées de comparaison**

*Il pense comme moi.*  
 prop. subordonnée  
 elliptique  
 («je pense» n'est pas exprimé :  
 comme moi je pense)

**REMARQUE** On peut aussi considérer que cette phrase ne comprend qu'une proposition et analyser «moi» comme un complément de comparaison de «pense».

**ATTENTION**

Il ne faut pas confondre les propositions elliptiques avec :

— les propositions interrompues (suivies de points de suspension) :

*Si jamais tu touches à mes papiers...*

— les phrases exclamatives :

*Ô rage ! ô désespoir ! ô vieillesse ennemie !* (Corneille)

— les mots mis en apostrophe :

**Les petits, venez !**

— les interjections :

**Attention !** vous allez trop vite.